

Marcelo Albuquerque
Artista Plástico

Formação acadêmica/titulação

2013 - Mestre em Artes Visuais - Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais.

2008 - Especialização em História da Arte – Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais.

2003 - Graduação em Belas Artes, bacharel em Pintura - Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais.

Exposições Individuais

2013 - Nova Configuração da Paisagem. Espaço Cultural Vallourec & Mannesmann Tubes. Belo Horizonte, MG.

2013 - Nova Configuração da Paisagem. Centro Cultural da UFSJ. São João del Rey, MG.

2012 - Nova Configuração da Paisagem. Galeria do Fórum Lafayette. Belo Horizonte, MG.

2009 - Nova Configuração da Paisagem. Galeria Primeiro Andar. Belo Horizonte, MG.

2008 - Paisagem e Arquitetura. Casa dos Contos de Ouro Preto. Ouro Preto, MG

2008 - Paisagem e Arquitetura. Centro cultural João Paulo II. Ouro Branco, MG.

2008 - Paisagem e Arquitetura. Centro cultural FIEMG. Mariana, MG.

2004 - Da Cidade Interior. Galeria de Arte da CEMIG. Belo Horizonte, MG.

Exposições Coletivas

2014 - VII Salão de Arte de Itabirito. Prêmio Menção Honrosa. Belo Horizonte, Nova Lima e Itabirito. MG.

2012 - Bienal 1. Bienal universitária UFMG e UEMG. Belo Horizonte, MG.

2012 - Amigos e vários diálogos. Atelier Kayab. Congonhas do Campo, MG.

2011 - DUO – Jarbas Juarez e Marcelo Albuquerque. Galeria Primeiro Andar. Belo Horizonte, MG. Curadoria: Celma Alvim.

2011 - Panorama Arte Mineira. Galeria Primeiro Andar. Belo Horizonte, MG. Curadoria: Celma Alvim.

2010 - Encontros e Mestiçagens - Centro de convenções de Ouro Preto, MG.

2010 - Diário de Willian Collet. Centro Cultural dos Correios. Juiz de Fora, MG.

2009 - CLEA - Congresso latino-americano de arte-educação. Mostra virtual. EBA-UFMG.

2008 - I Bienal Internacional de Grafitti. Painel realizado em parceria com Warley Bombi. Serraria Souza Pinto. Belo Horizonte, MG.

2008 - Salão Internacional de Humor de Piracicaba. Piracicaba, SP.

2008 - Caminhos na Pedra - Artistas Mineiros. Galeria Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade. Itabira, MG. Curadoria: Márcio Sampaio e Ericson Franco.

2007 - Acervo Newton Paiva. Exposição itinerante do Acervo Newton Paiva mostrando várias gerações de artistas mineiros desde a chegada de Guignard. Várias cidades de Minas Gerais.

2006 - Corpo 12. Exposição coletiva dos professores da Fundação de Arte de Ouro Preto. FAOP, Ouro Preto, MG.

2006 - Cidades Imaginárias. Centro Cultural Carlos Drummond de Andrade, Itabira, MG. Curadoria: Márcio Sampaio.

2006 - Prato Feito. Sob a orientação de Erli Fantini. Fundação de Arte de Ouro Preto. FAOP, Ouro Preto, MG.

2006 - Corpo 7. Exposição coletiva dos professores da Fundação de Arte de Ouro Preto. FAOP, Ouro Preto, MG.

2006 - Acervo FIEMG. Casa de Cultura SESI de Ouro Preto. Ouro Preto, MG. Curadoria: Márcio Sampaio.

2005 - Pequenos Formatos: Galeria de Arte da Escola de Belas Artes da UFMG. Coletiva dos professores da EBA. Belo Horizonte, MG.

2005 - Pequenos Formatos: CEMM - Centro de Estudos Murilo Mendes - UFJF. Coletiva dos professores da EBA. Juiz de Fora, MG.

2005 - 19o. Mostra do Gabinete de Arte da Prefeitura Municipal de Belo Horizonte. Belo Horizonte, MG.

2004 - Minas Gerais a Paris - Exposição coletiva na Embaixada Brasileira em Paris, França.

2003 - Coletiva de aquarelas dos alunos da Escola de Belas Artes da UFMG. Galeria do TJMG. Belo Horizonte, MG. Curadoria: Mário Azevedo.

2003 - Cidade Interior - Galeria de Arte da Copasa - junto à artista Leonora Weissmann. Belo Horizonte, MG.

2002 - Arte no Ônibus. Exposição nos coletivos. Belo Horizonte, MG.

2002 - 15o. Mostra do Gabinete de Arte da Prefeitura Municipal de Belo Horizonte. Belo Horizonte, MG. Curadoria: Márcio Sampaio e Eliana Rangel.

2002 - Unidade e Diversidade. Galeria de Arte da CEMIG. Belo Horizonte, MG. Curadoria: Fabrício Fernandino.

2002 - Mostra do 34o. Festival de Inverno da UFMG. 2002. Conservatório Mineiro de Música. Belo Horizonte, MG.